

Draken i den västerländska kulturen är ondskefull, en väldig orm eller ödla med giftig andedräkt. Drakarna ruvar på skatter och äter upp oskyldiga jungfrur. De bekämpas bäst av unga riddare. Astrid Lindgrens vidunder i *Bröderna Lejonhjärta* heter Katla och hon sprutar eld. Annars brukar drakarna vara tvåkönade, på så sätt kan de ständigt yngla av sig ...

I Asien är drakarna goda, en lycko- och vishetsymbol. Kinadraken har en pärla och i pärlan ligger dess makt. Saphira heter den goda och blåskimrande draken i romanen och filmen *Eragon*. Hon står i hemlig och magisk förening med sin drakryttare. De kan läsa varandras tankar.

DRAKE



Fabeldjur förekommer i antika myter och sagor. De är inga gosedjur, utan fantasidjur som kan vara både onda och goda, flitigt använda inom film och fantasy.